



MATURITNÍ TÉMATA Z VYUČOVACÍHO PŘEDMĚTU
ZEMĚPIS A DĚJINY KULTURY V CESTOVNÍM RUCHU

Třída: 4.CR (65-42-M/02 Cestovní ruch)

Školní rok: 2024/2025 (jarní i podzimní termín maturitní zkoušky v roce 2025)

1. a) **Mapy** – druhy map, výpočty na mapách, praktické využití map
b) **Lidová kultura, folklor, estetika** – objasnění pojmů, příklady z Česka a ze světa

2. a) **Karlovarský a Ústecký kraj** – geografická charakteristika, předpoklady CR
b) **Kultura v užším a širším významu slova, geografie kultury** – objasnění pojmů

3. a) **Liberecký a Královéhradecký kraj** – geografická charakteristika, předpoklady CR
b) **Etiketa v cestovním ruchu** – objasnění pojmu, příklady z Česka a ze světa

4. a) **Pardubický a Olomoucký kraj** – geografická charakteristika, předpoklady CR
b) **Pravěké umění** – historické souvislosti, příklady památek z Česka a ze světa

5. a) **Moravskoslezský a Zlínský kraj** – geografická charakteristika, předpoklady CR
b) **Umění starověkého Egypta a Mezopotámie** – historické souvislosti, příklady památek

6. a) **Jihomoravský kraj a Kraj Vysočina** – geografická charakteristika, předpoklady CR
b) **Umění starověké Indie a Číny** – historické souvislosti, příklady památek

7. a) **Středočeský kraj a hlavní město Praha** – geografická charakteristika, předpoklady CR
b) **Umění starověkého Řecka a Říma** – historické souvislosti, příklady památek

8. a) **Jihočeský a Plzeňský¹ kraj** – geografická charakteristika, předpoklady CR
b) **Předrománské a románské umění** – historické souvislosti, příklady památek z Česka a z Evropy

¹ Do regionu Plzeňského kraje NEBUDE ZAHRNUTA oblast okresu Klatovy (viz shoda s otázkou č. 9)!



- 9. a) Okres Klatovy, SO ORP Sušice** – geografická charakteristika, předpoklady CR
b) Gotika – historické souvislosti, příklady památek z Česka a z Evropy
- 10. a) Jižní a jihovýchodní Evropa** – geografická charakteristika, předpoklady CR
b) Renesance – historické souvislosti, příklady památek z Česka a z Evropy
- 11. a) Východní Evropa** – geografická charakteristika, předpoklady CR
b) Baroko, rokoko – historické souvislosti, příklady památek z Česka a z Evropy
- 12. a) Severní Evropa** – geografická charakteristika, předpoklady CR
b) Klasicismus, empír, romantismus – historické souvislosti, příklady památek z Česka a z Evropy
- 13. a) Západní Evropa** – geografická charakteristika, předpoklady CR
b) Umění konce 19. a počátku 20. století – historické souvislosti, příklady památek z Česka a ze světa
- 14. a) Střední Evropa** – geografická charakteristika, předpoklady CR
b) Umění 1. pol. 20. století – historické souvislosti, příklady památek z Česka a ze světa
- 15. a) Severní a západní Afrika** – geografická charakteristika, předpoklady CR
b) Umění 2. pol. 20. století – historické souvislosti, příklady památek z Česka a ze světa
- 16. a) Východní a jižní Afrika** – geografická charakteristika, předpoklady CR
b) Nejvýznamnější česká a světová muzea a galerie – příklady, význam v CR, nejznámější exponáty
- 17. a) Austrálie a Oceánie** – geografická charakteristika, předpoklady CR
b) Svět. kulturní dědictví UNESCO v Česku (hmotné i nehmotné) – lokalizace, význam
- 18. a) Kanada, Aljaška, Havajské ostrovy** – geografická charakteristika, předpoklady CR
b) Významné kulturně-historické památky na Slovensku – příklady, využití v CR



- 19. a) Spojené státy americké²** – geografická charakteristika, předpoklady CR
b) Významné kulturně-historické památky v Rakousku – příklady, využití v CR
- 20. a) Střední Amerika** – geografická charakteristika, předpoklady CR
b) Významné kulturně-historické památky v Německu – příklady, využití v CR
- 21. a) Jižní Amerika** – geografická charakteristika, předpoklady CR
b) Významné kulturně-historické památky v Polsku – příklady, využití v CR
- 22. a) Jižní a jihovýchodní Asie** – geografická charakteristika, předpoklady CR
b) Kultura přírodních národů – kulturní specifika, každodenní kultura, příklady ze světa
- 23. a) Východní Asie** – geografická charakteristika, předpoklady CR
b) Kultura bydlení – historický vývoj, kulturní specifika, příklady obydlí z Česka a ze světa
- 24. a) Střední Asie** – geografická charakteristika, předpoklady CR
b) Kultura odívání – historický vývoj, kulturní specifika, příklady oděvů z Česka a ze světa
- 25. a) Jihozápadní Asie** – geografická charakteristika, předpoklady CR
b) Globalizace v kultuře – objasnění pojmu, příklady globalizace z Česka i ze světa

Poznámka ke struktuře maturitního tématu: Každé téma sestává z části **a)**, jež je zaměřena na geografickou charakteristiku uvedeného regionu (výjimku tvoří otázka č. 1), a části **b)**, která se věnuje kulturně-historickému přehledu.

Na základě schválených požadavků je žák/žákyně povinen/povinna se vyjádřit k oběma částem. V opačném případě bude zkouška ohodnocena známkou **5** čili »nedostatečně«.

Zpracoval/a: **Mgr. Jiří Vlček**

² Do regionu Spoj. st. amerických NEBUDE ZAHRNUTA oblast Aljašky a Havajských o. (viz shoda s otázkou č. 18)!